

פרוטוקול הוועדה להנצחת זכרם של נרצחי טרור מס' 5**מתאריך ט' בטבת תשע"ח, 27.12.2017****מקום הישיבה: אולם המועצה, קומה ד', בניין העירייה****נכחו ה"ה חברי הוועדה:**

הרב יעקב אביטן	-	יו"ר הוועדה
מר מומי מלכה	-	חבר הוועדה
גבי שושנה מלכה		חברת הוועדה
גבי בן עטר	-	חברת הוועדה
גבי שירי שפי		חברת הוועדה

לא נכחו ה"ה חברי הוועדה:

דר' ריקי שי
 מר יוחאי יפרח
 גבי ורדית סולטן
 עו"ד שי רובין
 גבי פלורה דחוביץ

כן נכחו בעלי התפקידים:

מר משה ג'רפי	-	מנהל אגף תיאום מערכות עירוניות
מר יוסי טל	-	מנהל מח' תרבות, אגף תנו"ס
עו"ד אביחי	-	לשכה משפטית
גבי מיקי בנאי	-	יו"ר אגודת האמנים
גבי זיוה מימון	-	מזכירת מועצת העיר והוועדה

הרב אביטן פותח את ישיבת הוועדה:**הרב אביטן:**

ערב טוב לכולם, זו ישיבה מיוחדת, מודה לזיווה על פינוי הזמן ומסירות נפש לוועדה הזו, ליוסי טל, נציג בוועדה, יסוד כאן, לא מובן מאליו ברוח ההתנדבות, מודה ליועמ"ש שמגיע לכאן. לכם משפחות יקרות תודה.

היום, לראשונה יש לנו את הבכיר שמנווט, הכסף, הכול.. כל מילה בשבחו, לכן אני אומר תודה למשה ג'רפי הוא המאג של העירייה, ומודה לאישה הכי עסוקה מיקי בנאי. דרך יוסי טל הכרתי אותה והתוודעתי לנשמה שלה, היא מנווטת את האומנות, זכינו שאשה חכמת לב בתוכנו. ביקשתי סקירה ואז אומר את דבריי. אבקש ממשה ג'רפי לומר לנו מה עושים לאחר שקיבלנו החלטות. רוצה לשמוע סקירה ממשה.

משה ג'רפי:

התקבלה החלטה במסגרת הוועדה להקים אנדרטה ביד לבנים לזכרם של נפגעי פעולות איבה, וכן בטווח הרחוק יותר להקים אנדרטה לזכר בנות חטואל ז"ל. ראש העיר ביקש שייעשה כל מאמץ שבניית האנדרטה תושלם עד יום הזיכרון. חשוב לציין כי העבודה עצמה מורכבת מבחינת הביצוע שלה. נכון לעכשיו יצאנו למדידות ביד לבנים, ולאחר מכן להצעות מחיר, לניהול, תכנון, פיתוח המשטח. עובדתית, הדברים קיימים.

שושנה מלכה:

בישיבה האחרונה רה"ע אמר שגם האנדרטה לגן חטואל תושלם עד אז.

מיקי בנאי:

היה בלבול, שני אדריכלים לא הצליחו להבין איך מוציאים זאת לפועל, עד שזה הגיע לשולחן של משה ג'רפי. ברגע שזה התיישב על שולחנו, היה מאוד ענייני ויוציא את הדבר הזה בפועל. אמרתי לזיווה שעכשיו אני רגועה, זה מערך שלם, לא רק מציבים חתיכת בטון, ראיתי שהוא מבין עניין, יכולה להרגיע אתכם.

משה ג'רפי:

תוך חודשיים יהיו הצעות מחיר. אחראית מטעם העירייה היא מנהלת אגף ביצוע פרויקטים, שהיא בקשר עם היועמ"ש.

הרב יעקב אביטן:

למה חודשיים?

משה ג'רפי:

עשינו אפיון של האנדרטה, לאחר ששוחחתי עם אנשי מקצוע. האלמנט העיצובי מבטון, הפיסול בידיים. העמדה עצמה תימשך בין חודשיים לחודשיים וחצי. צפי העלות הוא כ-1.3 מיליון ₪ יוצאים למכרז בשיתוף הפעולה עם האומן. צריך להבין שהעניין האמנותי הוא האתגר. האומן אמר שעבודת הפיסול מתבצעת בידיו.

מיקי בנאי:

זו לא חתיכת אבן, זו להבה, חייבים לבצע ביד. זה לוקח זמן.

הרב יעקב אביטן:

לא רוצה הרפתקאות.

יוסי טל:

בונים את התבנית הכללית, אחרי זה מבצעים את הלהבות עם רשת ואחרי זה הוא יעבוד על הלהבות.

משה ג'רפי:

האמן אמר שייקח יותר זמן מחודשיים.

מיקי בנאי:

מחר אני הולכת להיפגש עם אמן נוסף – פסל שכבר עשה פסלים, שינהל את הקטע האמנותי.

הרב יעקב אביטן:

יש מנהל לפרויקט הזה?

משה ג'רפי:

טרם נבחר. לכל פרויקט יש מנהל פרויקט חיצוני. כשפנו אליי בנושא שביקשו שאדאג לתקציב, ובפועל לא היה גורם מקצועי שליווה את הנושא. לכן, ביקשתי מאינג'ילנה שורשר, ללוות את הפרויקט מראשיתו ועד סופו. צריך להבין שמדובר בפרויקט מורכב שכולל אלמנטים של חשמל, נגישות ועוד,

ולכל זה צריכה להיות מדידה מקדימה, ויש להוציא היתר. בשטח מבצעים את המדידה. מאז שעושים זאת עד לקבלת היתר ביד, ייקח לפחות חודשיים.

הרב יעקב אביטן:

למה כל כך הרבה זמן?

משה ג'רפי:

כשמגישים בקשה להיתר, ישנם אישורים הקשורים לעירייה שאותם אנו מקדמים, אך האתגר הוא מול גורמי חוץ, כדוגמת הג"א וחברת החשמל.

הרב יעקב אביטן:

מעכשיו אנחנו בקשר רציף שבועי, היכן זה עובד ז"א תוך שבוע יש את היועצים.

משה ג'רפי:

פחות מוטרד מלהוציא את ההיתר ולעשות קונסטרוקציה, אני יותר מוטרד מהעבודה עצמה. עשיתי ישיבה עם אנשי מקצוע, מיקי בנאי והאומן, שאלתי את כל השאלות, האומן אמר שהוא יודע מה צריך לעשות, על בסיס שבועי אעביר עדכון על ההתקדמות.

הרב יעקב אביטן:

במקביל מבקש שתגיש גם לפסל של בנות חטואל.

מיקי: רוצה לשמוע ממך איך אנחנו יוצאים לפורמט הזה, מן הקבלן?

מיקי בנאי:

לפסל מרון קדם יש את הפסל היפה והנכון לנו. הוא מוכן לעבוד שם יום ולילה, אמרתי לזיווה לשאול, מישוהו להצמיד לבחור הזה שייתן הוראות – לא להשאיר אותו לבד.

משה ג'רפי:

מתחבר למה שאת אומרת, נעבוד במקביל על הכל, ניתן מענה לאומן ולכל מה שהוא צריך כדי שזה יקרה.

הרב יעקב אביטן:

אם לא נדע מי בונה וכו'.

משה ג'רפי:

זה חלק בלתי נפרד מהתכנון וכתב הכמויות. בסופו של דבר, נתמחר את כל הפורמט, האנדרטה בצורתה הסופית כולל כל האלמנטים.

הרב יעקב אביטן:

החשמל שם, הטאבלט שם?

מיקי בנאי:

מרינה מאגף התכנון מבינה עניין.

הרב יעקב אביטן:

עיניי נישאות לשמיים, מיקי בנאי, מעכשיו, הכל תלוי בך בכל מה שקורה כאן.

מיקי בנאי:

מחר אני הולכת לדבר עם האומן הזה, צריך לשלם לו, מרגישה כמו משה, שאני לא שלמה שיצליח להרים זאת לבד, צריך מומחה לדבר.

שושנה מלכה:

אמרת במידות שצריך להגדיל את האנדרטה. ציינת זאת?

מיקי בנאי:

כן, כשישבו על המדידות, יהיה גם כיסא גלגלים, דיברנו על זה.

שושנה מלכה:

האם הולכים רק על האנדרטה הזו, מה עם גן חטואל?

הרב יעקב אביטן:

בסוף מחצית פברואר הוועדה תתכנס לשמוע עדכונים על שני הדברים.

משה ג'רפי:

מתחייב להעביר ליו"ר הוועדה עדכון שבועי.

הרב יעקב אביטן:

מודה לכולם. תודה רבה!

יעקב אביטן
יו"ר הוועדה
